TARZAN

Prix : 2 Fr.

TOUT EN COULEURS

COLLECTION TARZAN

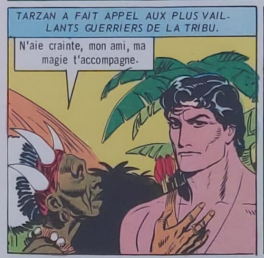
ÉDITIONS del DUCA Paris MONDIALES

Tarzan
LE "MONSTRE" QUE WAMBA ET LES SIENS CRAIGNENT TANT N'EST AUTRE QU'UN LION ÉNORME ET RUSÉ. SON PELAGE EST D'UN BLANC ÉCLATANT. JAMAIS ENCORE TARZAN N'AVAIT ÉTÉ ATTAQUÉ PAR DERRIÈRE ET PAR UN TEL FAUVE. SA BLESSURE GUÉRIE, IL REPART SUR SES TRACES. CELLES-CI SONT FORTEMENT MARQUÉES DANS LE SOL.

LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE AVANCE AVEC PRÉCAUTION, CAR A LA POINTE DE CHAQUE PAS, APPARAISSENT D'AUTRES EMPREINTES. IL EST ÉVIDENT QUE DEUX FAUVES CONFONDENT LEURS TRACES EN EMBOÎTANT LE MÊME PAS.

TARZAN RETOURNE AU VILLAGE DE WAMBA POUR FAIRE PART DE SA DÉCOUVERTE.
...et tandis que l'un d'eux attire la proie, l'autre fait le tour et la frappe par derrière. Voilà pourquoi vous ne pouviez en venir à bout. Ne désespérez pas, nous allons nous aussi employer la ruse.

CEPENDANT, COMME S'IL LANÇAIT UN DÉFI, UN COUPLE DE LIONS ALBINOS POUSSE UN TERRIBLE RUGISSEMENT.


TARZAN A FAIT APPEL AUX PLUS VAILLANTS GUERRIERS DE LA TRIBU.
N'aie crainte, mon ami, ma magie t'accompagne.

UN GROUPE D'HOMMES DÉTERMINÉS S'ENFONCE DANS LA JUNGLE. ILS ONT EMPORTÉ UNE GROSSE CORDE ET TROIS POULETS FRAÎCHEMENT TUÉS.

NON LOIN DE L'ENDROIT OÙ LES FAUVES ONT L'HABITUDE DE SE RÉFUGIER, TARZAN INSTALLE LA CORDE DE TELLE SORTE QUE SA BOUCLE SE REFERME SUR LE FAUVE QUI S'AVENTURERA À PASSER DESSUS.

Maintenant, vite, prenez l'autre bout de la corde et cachez-vous dans les arbres... et n'oubliez pas de tirer dessus quand Numa entrera dans le piège.

LE PLAN EST ASTUCIEUX. LES TROIS VOLAILLES VONT ATTIRER LES FAUVES ET TARZAN N'AURA PLUS QU'À LANCER SES FLÈCHES...
1-21

C'EST LE LION MÂLE QUI APPARAÎT PEU APRÈS. À LA VUE DE TARZAN, IL HÉSITE UN INSTANT. L'AUTRE FAUVE NE VA-T-IL PAS SURGIR DE L'AUTRE CÔTÉ PLAÇANT TARZAN DANS UNE POSITION DRAMATIQUE?

LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE NE FAIT PAS UN GESTE POUR NE PAS TROUBLER LE LION.

CACHÉS DANS LES ARBRES LES INDIGÈNES RETIENNENT AUSSI LEUR SOUFFLE, PRÊTS À INTERVENIR...

SOUDAIN, NUMA SAUTE PAR-DESSUS LE PIÈGE, MAIS CELUI-CI FONCTIONNE SUFFISAMMENT VITE POUR QUE SON COU SOIT PRIS. UNE FLÈCHE S'ENFONCE DANS SON POITRAILLE AU MOMENT OÙ LA CORDE CÈDE...

SANS HÉSITER, TARZAN SAUTE SUR SON DOS. IL PLONGE SON COUTEAU À PLUSIEURS ENDROITS DANS LE CORPS DU GRAND FAUVE.

...ET ROULE AVEC LUI SUR LE SOL, MAIS NE LÂCHE PAS SA VICTIME TANT QU'ELLE GARDE UN SOUFFLE DE VIE ...

LA VICTOIRE DE TARZAN EST ÉCLATANTE ET LES INDIGÈNES VIENNENT LUI MANIFESTER SA RECONNAISSANCE.

EN EXAMINANT LA DÉPOUILLE, LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE RELÈVE DES TRACES NOIRÂTRES DANS LA CRINIÈRE. IL SAIT QUE LES ENVIRONS REGORGENT DE PÉTROLE.

IMMÉDIATEMENT, IL CONÇOIT UN AUTRE PLAN POUR PRENDRE L'AUTRE FAUVE.

L'autre lion doit être tué aussi pour que vous ayez la paix. Venez mes amis, contruisons des tonneaux en peau de daim ! ...

PEU APRÈS, LES TONNEAUX TERMINÉS, TARZAN ET SES COMPAGNONS LES REMPLISSENT DE PÉTROLE.

AVEC TOUT LEUR CHARGEMENT, ILS SE RENDENT SUR LES RIVES D'UN PETIT FLEUVE.

Que l'un de vous aille me chercher une chèvre, la plus grasse du village !

PEU APRÈS, TARZAN TRANSPORTE L'ANIMAL DANS UNE PETITE ÎLE...

...ET L'ATTACHE À UN PIEU.

EMBUSQUÉS DE L'AUTRE CÔTE, ILS ATTENDENT QUE LE FAUVE FLAIRE LA PROIE VIVANTE...

BIENTÔT, UNE BELLE LIONNE AVANCE MAJESTUEUSEMENT, ATTIRÉE PAR LES BÊLEMENTS DE LA CHÈVRE.

AUSSITÔT, S'EMPARANT D'UN PIEU, TARZAN SE MET À FAIRE DU FEU.

APRÈS AVOIR ALLUMÉ UNE TORCHE, IL DONNE L'ORDRE DE VIDER LES TONNEAUX DE PÉTROLE DANS LE FLEUVE.

Allez-y, c'est le moment !

LA SURFACE DES EAUX REVÊT UNE TEINTE NOIRÂTRE ...

TARZAN LANCE ALORS SA TORCHE ENFLAMMÉE. EN UN CLIN D'OEIL, LE PÉTROLE S'ALLUME.

UN RIDEAU DE FEU ISOLE LA LIONNE PRISONNIÈRE SUR SON ÎLE.

ELLE EST PRISE AU PIÈGE. TARZAN ET SES COMPAGNONS N'ONT PLUS QU'À ATTENDRE.

LES FLAMMES CERNENT L'ÎLOT DE TERRE. TOUT CE QUI PEUT BRÛLER SE MET À SE CONSUMER.

IL N'Y A DE FUITE POSSIBLE QUE LE SAUT. LA LIONNE VA DEVOIR PASSER PAR-DESSUS LES FLAMMES DONT ELLE A UNE PEUR ANCESTRALE...

ELLE SENT DÉJÀ LA MORSURE DU FEU. ALORS ENVELOPPÉE DE FUMÉE ET SUFFOQUANT SOUS LA CHALEUR, ELLE SE DÉCIDE POUR L'ULTIME GRAND SAUT.

ELLE TOURBILLONNE DANS L'AIR, ESSAYANT MAIS EN VAIN DE PRENDRE APPUI SUR LE SOL. ELLE NE TROUVE SOUS ELLE QU'UNE NAPPE DE FEU...

Dist. by United Feature Syndicate, Inc.

EN-DESSOUS, LE CONTACT DE L'EAU LA SOULAGE UN INSTANT, MAIS ELLE SE SENT ENTRAÎNÉE IRRÉSISTIBLEMENT VERS UN DANGER TOUT AUSSI GRAND QUE LE PRÉCÉDANT... LA CATARACTE ...

PRÉCIPITÉE AU FOND DU GOUFFRE, LA LIONNE ALBINOS S'Y NOIE, LES REINS BRISÉS PAR SA CHUTE VERTIGINEUSE.

TARZAN ET LES INDIGÈNES TIENNENT À VÉRIFIER LA MORT DU FAUVE QUI A TERRORISÉ SI LONGTEMPS LES NUITS DES INDIGÈNES.

Il est là, sur ces rochers.

4-21

EN EFFET, LE COURANT A EMPORTÉ LE CORPS SANS VIE À PLUSIEURS MÈTRES DE SON POINT DE CHUTE ET IL SE TROUVE MAINTENANT BLOQUÉ PAR DES ROCHERS.

SON RÔLE ACCOMPLI, TARZAN LANCE UN DERNIER ADIEU À SES AMIS ET REPREND LA ROUTE DES ARBRES SANS SE DOUTER QUE, NON LOIN DE LÀ, ON EST TRÈS PRÉOCCUPÉ DE SA PERSONNE.

BRISÉS PAR LES EFFORTS ET LA CHALEUR DEUX MEMBRES D'UNE COMPAGNIE CINÉMATOGRAPHIQUE DISCUTENT VIVEMENT.

Ne croyez-vous pas que nous ayons été assez loin, Bob, la contrée est dangereuse ?

BOB CLARK, LE DIRECTEUR NE SONGE PAS AU DANGER...

Si nous voulons filmer un authentique "homme de la jungle" dans une vraie jungle, il faut continuer, White.

Oui, oui...et ces hommes-là ne me disent rien qui vaille !

Peut-être, mais c'est le moyen d'avoir des figurants plus bon marché, et ils font couleur locale, non ?

UNE VOIX JOUEUSE INTERROMPT LES DEUX HOMMES.

...Et le talent de Johnny n'en ressortira que mieux.

AU MÊME MOMENT, UNE JOLIE SILHOUETTE, BIEN CONNUE, ÉMERGE D'UNE TENTE.

On parle de moi ?

C'EST LE SOSIE DE TARZAN, MAIS EN PLUS FRÊLE.

Quel bruit vous faites ! Avec un artiste tel que moi, vous ne devriez pas avoir de problème.

Celui-là ne se préoccupe que de lui...

...et ne se doute pas que nous sommes ...égarés.

5-21

ÉGARÉS ?... Non, ce n'est pas possible ! Il ne faut pas rester ici...on...on...va être...tués.

BOB CLARK ENVOIE UNE GIFLE SONORE AU JEUNE ÉCERVELÉ.

Assez ! ... et retournez dans votre tente si vous ne voulez pas tout gâcher !

D'a...d'accord, Bob...il faut que j'étudie mon rôle ...

Repli stratégique du grand, du célèbre Johnny Ringo, l'homme de la jungle.

JOHNNY RINGO VIENT DE DISPARAÎTRE QUAND TARZAN PASSE AU-DESSUS DU CAMP.

IL N'A PAS EU LE TEMPS DE VOIR QUE JOHNNY LUI RESSEMBLAIT.

CEPENDANT, LES DEUX HOMMES ONT REPRIS LEUR CONVERSATION AU SUJET DES FIGURANTS.

UN PEU PLUS TARD...

Voilà la nuit, nous allons veiller à tour de rôle, White et moi ...

SOUDAIN, L'UN DES FIGURANTS S'APPROCHE D'EUX...

Pardon, si Monsieur White est fatigué, je propose de prendre sa place tout de suite.

WHITE EST, EN EFFET, ÉPUISÉ, IL A PROTESTÉ FAIBLEMENT ET L'HOMME A PRIS SA PLACE AUTOUR DU FEU DE CAMP.

TANDIS QUE TOUT LE MONDE DORT, C'EST LE MOMENT POUR ABU. IL S'APPROCHE DE LA TENTE D'IRÈNE WEBB.

PEU APRÈS, TROIS CAVALIERS S'ENFONCENT DANS LA NUIT, EMPORTANT LA JEUNE FEMME.

6-21

AU PETIT JOUR, ABU S'ARRÊTE À UN VILLAGE.

Chef, nous avons fait prisonnière cette femme, mais il y a en direction du sud, des hommes blancs sur nos traces. Je te conseille de prendre l'offensive, car ils ne manqueront pas de vous attaquer.

Et maintenant, en route, vers le nord où ta beauté, femme blanche sera appréciée, crois moi.

CEPENDANT, AU CAMP, UN PORTEUR S'ÉTAIT APERÇU DE LA DISPARITION D'IRÈNE.

Bwana, bawna, la femme blanche a disparu !

Les figurants ! Ce sont eux qui l'ont enlevée. Il faut aller à leur recherche !

MAIS SOUDAIN DES CRIS SAUVAGES RETENTISSENT. UNE HORDE DE GUERRIERS SE JETTENT SUR EUX, LES ARRÊTANT DANS LEUR PROJET DE POURSUITE COMME ABU L'AVAIT CALCULÉ ...

LES MEMBRES DE LA PETITE TROUPE CINÉMATOGRAPHIQUE SE BATTENT TOUS COURAGEUSEMENT, À L'EXCEPTION D'UN SEUL.

LA PANIQUE S'EST EMPARÉE DE JOHNNY QUI, CONTRAIREMENT À TOUTE PRUDENCE, S'ENFUIT DANS LA JUNGLE ...

IL MARCHE JUSQU'À CE QUE, ÉPUISÉ, IL SOIT RATTRAPÉ PAR OGAR ET LES SIENS, QUI, VICTORIEUX, RENTRENT DANS LEUR VILLAGE.

Il faut se débarrasser par le feu de ce lâche dont l'exemple risque de contaminer nos braves guerriers.

AU VILLAGE, LES GUERRIERS D'OGAR ONT PRÉPARÉ LE BÛCHER PURIFICATEUR. JOHNNY N'EN MÈNE PAS LARGE.

7-21

BIENTÔT UNE DANSE SAUVAGE ACCOMPAGNÉE DE CRIS STRIDENTS COMMENCE.

L'ÉCHO EN PARVIENT À TARZAN DU HAUT DE LA ROUTE DES ARBRES. INTRIGUÉ, IL S'EST APPROCHÉ POUR MIEUX VOIR CE QUI SE PASSE.

Ogar, le cruel, n'épargnera pas ce malheureux !

EFFECTIVEMENT, OGAR DONNE L'ORDRE D'ALLUMER LE BRASIER...

Cet homme est un lâche, il doit mourir comme un lâche.

MAIS LE SORCIER TOMBE, MYSTÉRIEUSEMENT ATTEINT D'UNE FLÈCHE ...

L'AFFOLEMENT S'EMPARE DE TOUS ET LES REGARDS SE TOURNENT VERS LE HAUT.

C'EST ALORS QUE TARZAN VOIT AVEC ÉTONNEMENT L'HOMME QUI LUI RESSEMBLE. IL VA AUSSITÔT TIRER PARTIE DE LA SITUATION !

Relâcher le prisonnier ! C'est son "esprit" courageux qui parle !

MAIS UNE VOLÉE DE FLÈCHES VA CRIBLER L'ARBRE SUR LEQUEL SE TIENT LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE...

C'est une mystification ! Faites-le tomber de son arbre !

MAIS DÉFIANT LE DANGER, TARZAN SAUTE AU MILIEU DU GROUPE, EN SE CACHANT MOMENTANÉMENT LE VISAGE.

LA SURPRISE EST TOTALE POUR JOHNNY RINGO, ET LES INDIGÈNES SUPERSTITIEUX CROIENT À DE LA SORCELLERIE...

JOHNNY NE CESSE DE REGARDER TARZAN AVEC DES YEUX ÉTONNÉS...

L'INSTANT DE STUPEUR PASSÉ, LES GUERRIERS PIVOTENT SUR LEUR TALON POUR FUIR CE QUI LES DÉPASSE.

TARZAN DÉLIVRE L'ACTEUR.

Allez, vite, avant qu'ils reviennent !

UN PEU REMIS DE SES ÉMOTIONS, JOHNNY EXPLIQUE À TARZAN...

Les figurants qui nous servaient aussi de guides ont enlevé Irène... Ces indigènes ont attaqué le camp...Ils m'ont capturé...

MAIS JOHNNY S'ÉCROULE. L'ÉPREUVE A SURPASSÉ SES FORCES MORALES ET PHYSIQUES. LA FIÈVRE S'EST EMPARÉE DE LUI.

TARZAN A CONDUIT JOHNNY AU VILLAGE DE SON AMI, BOLI.

Soigne-le du mieux possible, car il est mal, en point... je reviendrai le voir !

LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE A FORMÉ LE DESSEIN DE RETROUVER IRÈNE. IL PART DONC À SA RECHERCHE ...

SOUDAIN, UN SINGE PORTANT UN HOMME SE DRESSE DEVANT LUI...

Lâche cet homme, obéis à Tarzan, Tarmangani !

TARZAN SAIT SE FAIRE OBÉIR DES ANIMAUX, MAIS L'HOMME, QUI N'EST AUTRE QUE ABU, N'A PLUS QU'UN SOUFFLE DE VIE, SES DEUX COMPAGNONS ONT ÉTÉ TUÉS ET IRÈNE EMMENÉE À LA CITÉ DES GRANDS SINGES.

ABU A EXHALÉ LE DERNIER SOUPIR ET TARZAN A REPRIS SES RECHERCHES.

DES TRACES LE CONDUISENT AU COEUR DE LA JUNGLE.

FINALEMENT, ELLES ABOUTISSENT À UNE ÉTRANGE CITÉ.

LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE ATTEND LA NUIT POUR ESCALADER LES MURS BARDÉS DE LONGS PICS DE BOIS.

MAIS UNE TRAPPE S'OUVRE DE L'AUTRE CÔTÉ DU MUR ET TARZAN SE TROUVE SOUDAIN DANS UNE CELLULE AU FOND DE LAQUELLE EST ÉTENDUE UNE JEUNE FEMME.

Johnny !

Chut !

MURIE PAR LES ÉPREUVES, IRÈNE A PERDU TOUTE IRONIE ET OBÉIT. TARZAN ACCEPTE DE PASSER POUR LE JEUNE HOMME AFIN DE NE PAS DÉCEVOIR LA PRISONNIÈRE ...

Comment sortir de là, maintenant que nous voilà tous les deux pris au piège ?

Il ne faut pas désespérer, il y a un moyen.

TARZAN S'EST ÉTENDU AU FOND DE LA CELLULE TANDIS QUE IRÈNE SE CACHE PRÈS DE LA PORTE.

LORSQUE LE SINGE DRESSÉ A OUVRIR LES PORTES DES CACHOTS APERÇOIT LE PRISONNIER SUR LE SOL, IL PASSE SA TÊTE A TRAVERS LES BARREAUX, TARZAN EN PROFITE POUR LE SAISIR ...

PEU APRÈS, S'ÉTANT EMPARÉ DES CLEFS, IL SORT POUR UNE RECONNAISSANCE.

UN HOMME A L'ESPRIT MALÉFIQUE TIENT SOUS SON POUVOIR TOUTE UNE ARMÉE DE GRANDS SINGES. S'IL VEUT QU'IRÈNE SOIT ÉPARGNÉE, IL LUI FAUT REFUSER TOUT COMBAT ET FUIR AU LOIN AVEC ELLE LE PLUS VITE POSSIBLE.

SA RÉSOLUTION EST PRISE. EMPOIGNANT IRÈNE, ÉTOURDIE DE TANT DE RAPIDITÉ, IL TRAVERSE LA COUR ET GAGNE LE MUR D'ENCEINTE...

...QU'IL FRANCHIT EN UN BOND PRODIGIEUX DEVANT LES GRANDS SINGES ET LEUR MAÎTRE QUI N'EN REVIENNENT PAS DE TANT D'AUDACE ...

Revenez ...

PEU APRÈS, TOUS DEUX SONT EN SÉCURITÉ DANS LA JUNGLE.

Johnny Ringo, tu as été extraordinaire, je ne te connaissais pas cette force et ce courage. Le vrai Tarzan n'aurait pas mieux fait !

Je ne pense pas, en effet, Irène. Il en aurait fait autant, mais pas plus !

LE JOUR REVENU, TARZAN DÉCIDE DE RAMENER IRÈNE A LA CIVILISATION.

IL REPREND LA ROUTE DES ARBRES AVEC LA JEUNE FEMME QUI NE S'ÉTONNE PLUS DE RIEN. SOUDAIN, UNE SCÈNE TERRIBLE SE PASSE A LEURS PIEDS ...

DEUX HOMMES LUTTENT DÉSESPÉRÉMENT CONTRE UN LION.

SANS HÉSITER, TARZAN S'ÉLANCE AVEC, COMME SEULE ARME, UN COUTEAU ...

ATTERRISSANT SUR LE DOS DU FAUVE, IL Y PLONGE A PLUSIEURS REPRISES SA LAME ACÉRÉE.

LE LION FAIT DE VAINS EFFORTS POUR SE RETOURNER ...

... ET TOMBE BIENTÔT RAIDE MORT, AU GRAND ÉTONNEMENT DE BOB ET DE WHITE QUE IRÈNE VIENT DE RECONNAÎTRE.

C'est prodigieux !

Johnny ?... Est-ce possible ?

11-21

Bob ? White ? Je vous croyais morts ?

Nous aussi. Et comme nous t'avions mal jugé, Johnny ! Nous te demandons pardon.

Vous voyez comme notre Johnny Ringo a changé.

Je reviens tout de suite, les amis.

TARZAN S'EST RENDU AU VILLAGE DE SON AMI BOLI POUR RAMENER JOHNNY RINGO ET NE JAMAIS DÉVOILER LE SECRET DES SOSIES, MAIS...

L'homme que tu nous as confié est... mort, Tarzan !

Où est-il ?

Son corps est en cendres, on a dû le brûler pour éviter l'épidémie.

Il aurait fallu qu'ils le voient... j'ai une idée, Boli.

Tu vas envoyer un messager prévenir les deux hommes et la femme et leur dire de venir ici. Moi, je vais prendre la place du mort !

LE JOUR SUIVANT, LE TRIO ARRIVE AU VILLAGE...

Johnny mort ?...Je ne peux y croire.

Une fièvre subite...si vous voulez vous rendre compte.

LA PREUVE EST FAITE.

UN PEU PLUS TARD, TARZAN SOURIT EN SUIVANT DES YEUX LE TRIO QUI S'ÉLOIGNE. SON IDÉE A FAIT DU POLTRON JOHNNY RINGO, UN HÉROS DANS LA MÉMOIRE DE SES COMPAGNONS.

TANDIS QUE LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE SE REPOSE, NON LOIN DE LÀ, S'EST INSTALLÉ UN SAFARI. CE SONT D'ÉTRANGES GENS QUI VIENNENT POUR UNE ÉTRANGE MISSION À LAQUELLE TARZAN VA ÊTRE MÊLÉ.

IL DORMAIT TRANQUILLEMENT DANS LE CREUX D'UN ARBRE LORSQUE SOUDAIN...

...IL EST RÉVEILLÉ PAR LE BRUIT D'UNE VIVE DISCUSSION. LES MEMBRES DU SAFARI SONT AUX PRISES AVEC L'UN DES LEURS.

12-21

VOULANT LEUR ÉVITER LE PIRE, TARZAN SAUTE SUR L'HOMME QUI LES TENAIT AU BOUT DE SON FUSIL...

Vous m'avez rendu un fier service. Ce bandit voulait s'emparer de cette carte que mon fils, disparu il y a deux ans, m'avait adressée. Il est fait mention d'un fabuleux trésor.

Je m'appelle Raymond Bard, voici ma fille Mary et notre pilote, George Town... et celui-ci est Avon Creel, notre guide...

CE DERNIER SE RELÈVE ET SUPPLIE BARD.

Vous ne pouvez pas me laisser seul ici, dans cette jungle, ce serait un crime...

Non, je ne le peux pas, bien sûr...

ET CREEL S'ÉLOIGNE, MAIS IL EST REMPLI D'IDÉES VENGERESSES À L'ÉGARD DU GÉANT BRONZÉ QUI A CONTRARIÉ SES PLANS.

...mais je te conseille de t'en tenir là.

TARZAN S'EST FAIT LÀ UN IMPLACABLE ENNEMI QUI ATTEND SON HEURE...

Nous cherchons la mystérieuse cité de Zobia sur les bords du lac Topal, ami, où mon fils est retenu prisonnier... à moins qu'il ne soit mort !

Puisque Creel, votre guide, a fait preuve de déloyauté, je vous propose de prendre sa place...si vous voulez bien de moi. Je suis Tarzan, le Seigneur de la Jungle.

LE TRIO ACCEPTE À L'UNANIMITÉ.

Bon, mais je dois vous avertir, la mort peut être votre seule récompense.

Je m'en doute un peu, mais c'est d'accord. Demain matin, en route pour Zobia...

CEPENDANT, CREEL A TROUVÉ UN COMPLICE, LE CHEF DES PORTEURS, QUE L'EXISTENCE D'UN TRÉSOR RALLIE A SON PROJET.

Tu as compris ce que tu dois faire, Girlie ?

Oui, ce sera facile.

AVEC UN SOURIRE DE SATISFACTION, CREEL S'ENROULE DANS SES COUVERTURES POUR ATTENDRE LE MATIN ET METTRE SES PLANS A EXÉCUTION.

LE JOUR SUIVANT, TARZAN GUIDE SES COMPAGNONS A TRAVERS LA JUNGLE TOUT EN NE CESSANT DE SURVEILLER CREEL.

VERS LE SOIR, LE PETIT GROUPE DRESSE LE CAMP. CREEL SE MONTRE TRÈS SERVIABLE ET PRÉPARE LUI-MÊME LE CAFÉ.

Comme j'ai sommeil !

C'est communicatif.

LES TROIS HOMMES SONT PRIS EN MÊME TEMPS D'UNE ENVIE DE DORMIR IRRÉSISTIBLE ...

MARY BARD, ELLE, NE DORT PAS, QUAND CREEL VIENT LUI TOUCHER L'ÉPAULE.

Allez-vous-en où j'appelle !

Vous pouvez faire tout le bruit que vous voulez, personne ne vous entendra.

LES HOMMES QUI POUVAIENT LA DÉFENDRE ONT ÉTÉ DROGUÉS.

J'ai le plan, Creel.

Bravo, Girlie, si tu es docile, petite, on te montrera peut-être le roi des diamants.

14-21

LE SOLEIL EST HAUT QUAND LES TROIS HOMMES SE RÉVEILLENT. ILS ONT LA TÊTE LOURDE.

Mary, où est Mary ?

Nous avons été drogués.

C'est Creel, évidemment, je ne me suis pas méfié.

Mary est aux mains de ce bandit. Que peut-on faire ?

LES TRACES DE CREEL LES CONDUISENT AU PIED D'UN VOLCAN ÉTEINT.

ILS EN ESCALADENT LES PREMIERS CONTREFORTS.

ET BIENTÔT, LE MAGNIFIQUE PANORAMA DU LAC TOPAL S'ÉTEND DEVANT EUX. TANDIS QU'ILS SCRUTENT LES BORDS DE L'EAU TARZAN APERÇOIT LES RESTES D'UN CAMPEMENT.

Pas de traces de Creel ni de Mary.

SOUDAIN, UN BRUIT ÉTRANGE, ATTIRE LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE VERS UN AMONCELLEMENT DE ROCHERS.

UN JEUNE GUERRIER EST AUX PRISES AVEC UN ÉNORME LÉZARD. TARZAN PRÉPARE SON LASSO.

AYANT RÉUSSI A ATTACHER LE REPTILE PAR LA QUEUE A UN BLOC DE LAVE, IL LUI SAUTE SUR LA TÊTE ET LE FRAPPE DE NOMBREUX COUPS DE COUTEAU.

15-21

AU BOUT D'UN INSTANT, L'ANIMAL TOMBE RAIDE MORT.

REJOINT PAR BARD ET TOWN, TARZAN FAIT FACE AU MYSTÉRIEUX GUERRIER.

Nous sommes des amis. Nous cherchons seulement le chemin de Zobia.

Zobia ! Thoran et tout le peuple d'Orando sont des ennemis des Zobians !

Nous aussi, Thoran, le fils de Bard et sa fille sont leur prisonniers. Nous venons les délivrer.

Tous les trois contre une citée de coupe-jarrets ?

Ton peuple peut peut-être nous aider ?

Le roi se méfie de tous les étrangers, mais tu m'as sauvé la vie, et je suis son fils, allez, viens...

THORAN PREND LA TÊTE DU PETIT GROUPE, MAIS UNE EMBUSCADE EST DRESSÉE NON LOIN DE LÀ. LES MARINS DE ZOBIA ONT BESOIN D'ESCLAVES POUR LEUR GALÈRES.

TARZAN A PERÇU UN DANGER, MAIS IL EST DÉJÀ TROP TARD.

LES GUERRIERS DE ZOBIA SE SONT JETÉS SUR LES QUATRE HOMMES.

16-21

LA RÉSISTANCE EST VAINE. THORAN AVAIT RAISON, LES GALÈRES SONT PRÊTES A LES RECEVOIR.

ILS SONT CONDUITS A BORD ET SOLIDEMENT ENCHAÎNÉS.

PUIS SOUS LES COUPS DE FOUET D'UN BRUTAL GARDE-CHIOURME, ILS COMMENCENT A RAMER.

ILS RAMENT DEPUIS DES HEURES ET DES HEURES ET CERTAINS FLÉCHISSENT OU PERDENT CONNAISSANCE...

...TEL BARD.

Hep, Thoran, Bard ne pourra pas résister, il faut fuir, j'ai une idée. Dès que le chef des esclaves viendra par ici, fais-lui un croche-pied ...

CELUI-CI A VU BARD ET TANDIS QU'IL S'APPROCHE POUR LUI ASSÉNER UN COUP DE FOUET...

AAAAH !!

LE SAISISSANT AU PASSAGE, TARZAN A TÔT FAIT DE L'ÉTOURDIR. S'EMPARANT DU TROUSSEAU DE CLÉS..

...IL LIBÈRE TOUS LES MALHEUREUX ESCLAVES...

...ET BONDISSANT COMME UNE FURIE SUR LE PONT, SE FRAIE UN PASSAGE ...

17-21

SUR LA GALÈRE, C'EST UN COMBAT INÉGAL QUI SE TERMINE RAPIDEMENT...

...PAR LA VICTOIRE DES RÉVOLTÉS.

THORAN SERVANT DE GUIDE, ON MET LE CAP SUR LE RIVAGE DE ORANDO.

MAIS QUAND LE NAVIRE ACCOSTE, DES SOLDATS SURGISSENT DE TOUTES PARTS.

Les Orandans délivrés par vous des galères sont libres, mais les trois étrangers doivent voir le roi, prince.

Très bien, les circonstances étant exceptionnelles, je leur donne une chance de survivre...en combattant dans l'arène.

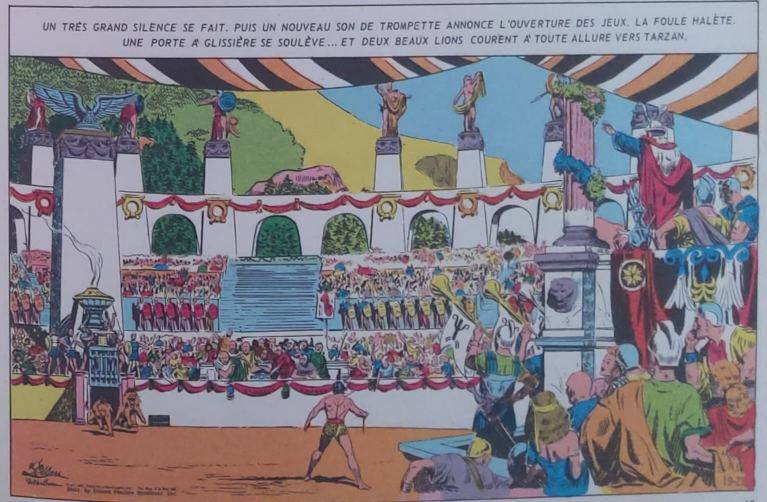
LE ROI ORAN EST TRÈS RENFROGNÉ.
Père, ces hommes sont mes amis, Tarzan m'a sauvé la vie... sans lui, vous n'auriez jamais revu votre fils...

Gardes, emmenez-les !

ILS SONT EMMENÉS EN GRANDE POMPE, TROMPETTES EN TÊTE, VERS LE COLISÉE OÙ LE PEUPLE SE TIENT DANS L'ATTENTE DU SPECTACLE.

Il serait très sportif si l'un de vous se battait pour les autres. Toi, le géant. Tu n'as droit qu'à ton couteau pour te défendre. Montre-nous ton courage.

SE DÉBARRASSANT DE SON ARC ET DE SES FLÈCHES, TARZAN SAUTE DANS L'ARÈNE.


UN TRÈS GRAND SILENCE SE FAIT. PUIS UN NOUVEAU SON DE TROMPETTE ANNONCE L'OUVERTURE DES JEUX. LA FOULE HALÈTE. UNE PORTE À GLISSIÈRE SE SOULÈVE... ET DEUX BEAUX LIONS COURENT À TOUTE ALLURE VERS TARZAN.

LA CHARGE NE SE FAIT PAS ATTENDRE.

LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE TENTE D'EXERCER L'ASCENDANT QU'IL A ACQUIS SUR LES FAUVES.

MAIS C'EST EN VAIN. LES LIONS SONT AFFAMÉS ET SEMBLENT MÊME AVOIR ÉTÉ DROGUÉS POUR RENDRE LES JEUX PLUS CRUELS. UNE SEULE CHANCE LUI RESTE, LANÇANT RAPIDEMENT SON COUTEAU DANS LE COEUR DE L'UN...

...IL PIVOTE AUSSITÔT POUR AFFRONTER L'AUTRE. LUI RENVERSANT LA TÊTE EN ARRIÈRE, IL PARVIENT A LUI ROMPRE LE COU. LA VITESSE AVEC LAQUELLE IL AGIT...

...LUI SAUVE LA VIE. LA FOULE ÉTONNÉE D'ABORD NE BRONCHE PAS, PUIS RÉALISANT L'EXPLOIT QUE VIENT DE FAIRE L'ÉTRANGER, A L'EXEMPLE DE SON ROI, ELLE SE LÈVE POUR APPLAUDIR...

Tu as gagné la liberté de tes amis et la tienne, Tarzan, je n'ai jamais vu exploit plus extraordinaire.

TARZAN A EN EFFET MÉRITÉ D'ÊTRE LIBRE. SON SÉJOUR A OPANDO SEMBLE TERMINÉ. IL AURA VÉCU UNE BIEN ÉTRANGE AVENTURE. BEAUCOUP D'AUTRES PLUS SENSATIONNELLES LES UNES QUE LES AUTRES LUI SONT ENCORE PROMISES. FIN

Amis Lecteurs,

Les Aventures de TARZAN vous ont plu ?

Alors demandez aussi, dès maintenant, à votre marchand habituel, les Aventures de ARTHUR et ZOE ; les héros que vous connaissez bien et qui sont plus drôles que jamais.

Bientôt paraîtra le vingt-deuxième volume des Aventures de TARZAN.

Retenez-le dès maintenant.

Tarzan

DANS L'ARÈNE DE LA CITÉ D'ORANDO, TARZAN A GAGNÉ SA LIBERTÉ ET CELLE DE SES DEUX COMPAGNONS, RAYMOND BARD ET GEORGE TOWN. IL ATTEND QUE LE ROI ORAN DONNE LE SIGNAL DU DÉPART...

Ton exploit m'a enchanté et étonné à la fois, je voudrais savoir si tu es capable de le renouveler. Pour t'éprouver, je te demande de me rapporter "le roi des diamants"...

LE PRINCE THORAN PROTESTE...

Mais père, c'est lui signer son arrêt de mort, il n'a pas une chance de revenir. N'oubliez pas qu'il m'a sauvé la vie...

Non, Thoran, laisse faire. J'accepte.

Tu es sage, tu partiras ensuite.

Ce diamant se trouve dans le temple de Zobian situé au fond du lac Topal.

LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE EST CONDUIT DEVANT L'ENTRÉE D'UNE PROFONDE CAVERNE ENVAHIE PAR LES EAUX...

Voici le passage secret qui mène au temple. Le reste est ton affaire.

AU FOND DU GOUFFRE S'AGITE UN MONSTRE MARIN : TARZAN N'EST ARMÉ QUE DE SON COUTEAU.

Distr. by United Feature Syndicate, Inc.

DÈS QUE TARZAN A PLONGÉ, THORAN SE DRESSE DEVANT LE ROI ORAN...

Encore une fois, vous avez trompé mon ami, vous abusez de votre pouvoir. Songez que si Tarzan perd la vie, votre trône est menacé.

1-22

CEPENDANT LE MONSTRE MARIN A DISPARU. QUATRE HOMMES ONT PRIS SA PLACE, QUATRE SCAPHANDRIERS QUI LE SAISISSENT POUR L'ENTRAÎNER AU FOND DES EAUX.

Editions Mondiales - 2, rue des Italiens, PARIS 9e - Tous droits réservés
Imprimé en Italie à la STER - Via Stalingrado, 13 - Bologna 1966 - pour le compte des Editions Mondiales
DIFFUSION NMPP